

La visione complessiva del progetto di Siena trae spunto dall'idea della rinascita culturale della città avvenuta dopo il 1348, anno in cui la peste uccise quasi la metà della popolazione, e dopo il quale lo spazio pubblico cittadino fu percepito e usato in un modo nuovo, aprendo la strada al Rinascimento.

Ambrogio Lorenzetti

Un momento simbolico che Siena vuole rievocare attraverso una figura eccezionale: quella di Ambrogio Lorenzetti, che morì, come il fratello Pietro, durante quella terribile epidemia nell'antico ospedale del Santa Maria della Scala, oggi divenuto grande museo.

Al grande Maestro trecentesco non è mai stata dedicata alcuna mostra: in questa prospettiva, per la prima volta, nel 2015 saranno avviati ed aperti al pubblico, proprio al Santa Maria della Scala, i restauri di alcune sue opere straordinarie: il Polittico di San Pietro in Castelvecchio, sul quale era in origine anche la firma del pittore; la tavola raffigurante il Redentore Benedicente dal Museo Diocesano di Siena, e la splendida Maestà conservata al Museo di Belle Arti di Budapest. Si tratta della prima, fondamentale tappa della grande iniziativa dedicata ad Ambrogio, che si svilupperà nei prossimi anni secondo un progetto di grande valore scientifico per la storia dell'arte dell'Occidente.

Sostegno alle forme espressive di arte contemporanea a partire dalla performance dello *street artist* Clet Abraham che rappresenterà un grande sorriso sulla facciata di Palazzo Pubblico per il progetto "Sorridente Siena". Con il medesimo intento, sarà allestita una versione contemporanea del *Buongoverno* di Lorenzetti nelle aree suburbane, insieme ad artisti di strada, writers e residenti, dando vita al patrimonio della città insieme ai cittadini secondo un processo partecipativo di costruzione del "nuovo buon governo". Una settimana del contemporaneo per la prima volta unirà le tante realtà creative senesi; ci sarà spazio anche per la "Cracking Art", installazione nel centro storico di arte contemporanea "ecologica", o per un "Calendario dell'avvento" molto particolare, con l'apertura di 24 finestre delle strade e piazze della città che ospiteranno opere di artisti contemporanei.

Mobilità degli artisti contemporanei e valorizzazione delle realtà artistiche di livello professionistico del territorio: festival di danza, musica e teatro diffusi in tutto il centro storico della città, e progetti di scambio di curatori e artisti europei.

Celebrazioni della nascita di Alberto Burri attraverso la grande figura senese di Cesare Brandi, che fu collezionista di quattro importanti opere dell'artista umbro e di altri grandi del Novecento, da Giorgio Morandi a Renato Guttuso a Giacomo Manzù e Filippo De Pisis.

Celebrazioni dei 700 anni della Maestà di Simone Martini per la quale saranno realizzate nuove modalità di fruizione del capolavoro attraverso un'adeguata illuminazione e una segnaletica dedicata, insieme a un nuovo percorso di visita di tutto il Museo Civico.

Pellegrini a Roma: sulla via Francigena per l'apertura del Giubileo

Il primo Giubileo che vedrà la via Francigena pronta per il cammino dei pellegrini. L'itinerario partirà da Siena il 1 dicembre, festa del Santo Patrono, e dopo aver percorso la via Francigena giungerà a Roma per l'apertura dell'anno santo una settimana dopo.

Il viaggio prende spunto da una minuziosa cronaca del pellegrinaggio in occasione del memorabile anno santo del 1600 della Compagnia di S. Caterina in Fontebranda, conservata presso l'archivio di Stato di Siena, fonte preziosa per la conoscenza particolareggiata dei comportamenti dei pellegrini, attraverso le varie tappe e i punti di ristoro lungo il percorso e durante il soggiorno a Roma.

Molte, e di grande rilievo, le iniziative in programma dedicate **all'imprenditoria culturale giovanile:** saranno pubblicati bandi dedicati a start-up in ambito di rigenerazione urbana e di attività ricreative e culturali in tre luoghi suggestivi ma poco utilizzati del Centro storico: il Mercatino di Camollia, "Il Tartarugone", vecchio mercato di Siena in cui sarà realizzato un "*Urban bike center*" dedicato alla mobilità sostenibile, e la Fortezza medicea, uno spazio finalmente dedicato a musica e attività per i giovani in un innovativo spazio multimediale.